

## Kriterijumi ocenjivanja za predmet likovna kultura

Standardi još nisu usvojeni i shodno tome ovo su predlozi za kriterijume.

Ocenjivanje likovne kulture u gimnaziji treba da bude sveobuhvatno i uzima u obzir različite aspekte učenikovog rada, kreativnosti, razumevanja umetnosti i tehnike. Evo preporuke kriterijuma koji bi mogli da se koriste:

### 1. Kreativnost i originalnost

Stepen inovativnosti i maštovitosti u izražavanju ideja.

Učenikova sposobnost da se izrazi na jedinstven način.

Upotreba simbola, kompozicija i boja na originalan način.

### 2. Tehnička veština

Preciznost u upotrebi materijala i alata (olovka, četkica, boje, glina itd.).

Ovladanost različitim tehnikama (slikanje, crtanje, skulptura itd.).

Poštovanje proporcija, perspektive i drugih tehničkih elemenata.

### 3. Razumevanje umetničkih koncepata

Razumevanje osnovnih umetničkih pojmova, poput forme, linije, boje, teksture, kompozicije.

Sposobnost da učenik objasni svoj rad i poveže ga sa umetničkim stilovima i pravcima.

### 4. Estetika i kompozicija

Učenikova sposobnost da uskladi elemente likovnog dela (kompozicija, balans, harmoničnost boja).

Estetski kvalitet konačnog rada.

### 5. Razumevanje umetničke teorije i istorije umetnosti

Poznavanje umetničkih pravaca, stilova i važnih umetnika kroz istoriju.

Sposobnost analize umetničkih dela kroz umetničko-teorijsku perspektivu.

### 6. Uključenost u proces

Aktivnost i angažovanost tokom procesa stvaranja (priprema skica, razrada ideje).

Spremnost da učenik uloži trud i razvije svoje veštine kroz vežbu.

### 7. Samostalnost u radu

Sposobnost samostalnog rada i donošenja kreativnih odluka.

Učeničova spremnost da istražuje nove pristupe i tehnike bez preterane zavisnosti od nastavnika.

#### 8. Razvoj i napredak

Evidentan napredak učenika u tehnikama, kreativnom izrazu i razumevanju umetnosti tokom vremena.

Spremnost da se prepoznaju i unaprede sopstvene slabosti kroz rad.

Kombinovanjem ovih kriterijuma, nastavnik može dobiti celovitiju sliku o učenikovim veštinama i napretku, uzimajući u obzir različite aspekte likovne kulture.

PS: U dosijeu škole se nalazi potvrda o mojoj angažovanosti u izradi Standarda za predmet Likovna kultura. Po pozivu učestvovala u Timu za standarde likovne kulture od strane Zavoda za vrednovanje kvaliteta obrazovanja i vaspitanja.